

Curriculum vitae for Astri Reppe, f.16.09.1964

Kunstnerlige oppdrag/engasjementer:

- Kulissemaling for Trondheim Opera etter oppdrag fra scenograf Alistair Powell, med oppføringer bl.a.i Olavshallen, Trondheim.
- Oppdrag for VIKINGKLUBBEN: Profilering av Vikingklubben, utarbeidelse av suvenirdesign til OL i Lillehammer 1994 (Pins, T-skjorter, krus osv.).
Utarbeidelse og utførelse av 51 meter langt teppe med viking-dekor.
- Fane til Singsaker Skole.
- Nord Suvenir AS, Verdal:
Dekordesign til ulike suvenir-produkter. Engasjementet/arbeidet har pågått over en periode på 10 år.
- For Frøya Kommune i samarbeid med Brynhild Vavik:
Frøya-guiden: Illustrasjoner (original-akvareller) og layout.
- For Statens Vegvesen i samarbeid med Brynhild Vavik i anledning åpning av Frøyatunnelen:
Serviset "mellom bakkar og berg" (Dekor på keramikk og glass sammen med B.V.).
- Porsgrund Porcelæn/ Porselensfabrikken:
Design av 9 serviser for Porsgrund Porcelæn, inkludert bestselgeren "Fauna".
- For Hadeland Glassverk:
Serien "Fauna". Glassdekor: Astri Reppe/Form: Ulla-Mari Brantenberg.
- For Nidaros Domkirke i samarbeid med tekstilkunstner Lise Skjåk Bræk:
Dekor og trykk kirketekstiler i liturgisk farge lilla (messehagel, stola, prekestolsklede).
- For familien Huitfeldts (Houiwittfelts) Kapell i samarbeid med tekstilkunstner Lise Skjåk Bræk:
Dekor og trykk kirketekstiler i liturgisk farge hvit.
- For Spjelkavik kirke, Ålesund i samarbeid med tekstilkunstner Lise Skjåk Bræk:
Dekor og trykk kirketekstiler i alle parameter og alle kirkeårets farger.
- For Den Norske Kirke/Nidaros Bispedømmeråd/Nidaros Biskop/Preses
i samarbeid med tekstilkunstner Lise Skjåk Bræk, som stod for sømndesign:
Utsmykking og dekor av preseskåpe (= "erkebiskopkåpe"). Ferdigstilt i 2013.
Oppdraget ble gitt på bakgrunn av vunnet konkurranse om beste utkast, utlyst i Norden.
- For det Kongelige Norske Fiskeridepartement (år 2000):
Utsmykking av 2 rom i form av veggmaleri i stort format. Tema: Kyst/havbruk før og nå,

samt levering av porselen til Fiskeridepartementet etter oppdrag fra Hitra og Frøya kommuner.

- For Kystmuseet i Sør-Trøndelag (fra 2012 og til dags dato):
Utsmykning av og utstillinger i Ægirs Hall i terminalbygget på Sandstad, Hitra.
Inngår i MIST-systemet (Museene i Sør-Trøndelag). Store malerier som også brukes digitalt.
Design og utførelse av kostymer, herav mange utstilte eller til bruk ved teater-/tablåoppsetninger.
Flere utstilte drakter/dekorasjoner i såkalte "titteskap".
- Oppdrag i forbindelse med kongebesøk på Frøya i 2013:
Design av: Innbydelser, bordkort, meny, design av øl-etikett spesiallaget for konge og dronning.
- For Frøya Kultur og kompetansesenter(2014):
Dekor av porselensservise. Tema: Havet og Guri Kunna.
- For Frøya Videregående Skole (2015):
Logo.
- For Nordskag Oppvekstsenter:
Fane (under arbeid).

Utstillinger:

A. I samarbeid med tekstilkunstner Lise Skjåk Bræk:

- Trondheim, Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum (1997): "Gjør døren høy, gjør porten vid." :
Kirketekstiler.
- Selje, ved tusenårsjubileet for Selje kloster:
Kirketekstiler.
- Vandretstilling: "Brud i tiden -en duft av Kina."
Design av trykk og sjabloner til samtlige drakter.

B. Sammen med andre kunstnere:

- Sammen med Therese Ulvan (som stod for musikk/konserter):
Maleriutstilling "hemmelig begeistra":
Ringve Museum.
Dolm Kirke.
Galleri "Fjøset" på Gimse.
- "Stille natt" - med kirketekstil:
Utstilling på museumsgalleriet på Sør-Trøndelag Kystmuseum med Linda Lind (sølv) og

Ola Grønskog (ikoner).

- Trøndelagsutstillingen (juriert) -år 2005:
Tekstiltrykket "Blå Maria".

C. Separatutstillinger:

- Utstilling for kongen og dronningen på Innovamar, Frøya: "Kongelig begeistring".
- Malerier også på Hotell Frøya for utstillings- /og salgsforemål.
- Jobber nå med separatutstilling, da jeg er invitert som årets "Maren-kunstner" i forbindelse med "Maren-spelet" på Hitra. Utstillingsåpning blir 27.juni 2015:
Maleri i akryl og olje, samt foto.

Noen eksempler på ytterligere arbeid/aktiviteter:

- Har i en årrekke jobbet ved Juhls Sølvgalleris avdeling i Trondheim som selger av sølvkunst, billedkunst og orientalsk kunst. Dette ved siden av studier.
- Utarbeidelse av "Frøyadrakten" i samarbeid med Lise Dyrvik.
- Design av suvenirer til Olavsfestdagene i Trondheim på 90-tallet.
- Har for øvrig mottatt pris fra "Frøyawards" som "Årets Artist" (2012).